

Die Asche.

Die Asche ist jetzt in den Seen, in der Erde und in der Luft.

Die Asche.

Es sind Blumen und Seegras auf ihr gewachsen, aber sie sehen nicht anders aus als andere.

Warum nicht? Warum sehen sie nicht schöner oder schrecklicher aus? Um von ihrem furchtbaren Nährboden zu zeugen.

Jedes dieser Kleeblätter ist in meinen Gedanken eine Seele der Ermordeten.

Um etwas zurückzulassen bevor sie aufgestiegen sind, an einen besseren Ort und nie wieder zurückblicken mussten.

Und für sie glaube ich an so etwas wie den Himmel, denn diese Menschen haben es verdient in ihrem anderen Leben das zu erleben, was sie in ihrem ersten nicht konnten.